

  
nolax

*collano*

collano ●●●  
services

Wir wünschen dem Blasorchester Feldmusik Neuenkirch ein erfolgreiches Jahreskonzert und weiterhin viel Spass beim Musizieren.

Collano Services AG, CH-6203 Sempach-Station

**TopShop**  
Convenience for you

**AGROLA**   
the swiss energy

Ihr Heizöltelefon 041 921 18 18

  
**Landi** angenehm  
LANDI-MARKT anders...  
SURSEE



**LANDI-Markt AG Sursee**  
Tel. 041 925 02 48

Shop täglich offen  
06.00 – 22.00 Uhr (So ab 7.00)

  
BLASORCHESTER  
FELDMUSIK  
NEUENKIRCH

# Magic Moments

**JAHRESKONZERTE 2010**  
MUSIKALISCHE LEITUNG: ISABELLE RUF-WEBER

**SAMSTAG, 4. DEZEMBER 2010, 20.00 UHR**  
**SONNTAG, 5. DEZEMBER 2010, 17.00 UHR**

[www.bofmn.ch](http://www.bofmn.ch)

PFARREIHEIM NEUENKIRCH

bättig ag



Inh. beat schnyder  
6206 Neuenkirch

Tel. 041 467 11 56  
Fax 041 467 21 21  
baettigag@bluewin.ch

Planung und Ausführung von:

- Sanitären Anlagen
- Heizungen / Lüftungen
- Wärmepumpen
- Solaranlagen
- Service-Arbeiten



Innovative Kälte-, Klima- und Wärmepumpentechnik

- Ihr Partner für
- Tief- und Kühlzellen
  - Kühl- und Tiefkühlmöbel
  - Klimaanlage
  - Gewerbliche und industrielle Kälteanlagen
  - Wärmepumpen
  - Montage- und Servicetechnik
  - 24 Stunden Pikettdienst

Swiss Frigo AG

Lehnfeldstrasse 10, 4702 Oensingen

Tel. 062 396 10 16, info@swiss-frigo.ch

www.swiss-frigo.ch



Inhaber: Toni und Beatrice Egli-Kämpfer, Nottwil

Magic Moments

VORVERKAUF/RESERVATION

		Bühne									
	201 202	301 302	401 402	501 502	601 602		203 204	303 304	403 404	503 504	603 604
	205 206	305 306	405 406	505 506	605 606		207 208	307 308	407 408	507 508	607 608
101 102	209 210	309 310	409 410	509 510	609 610	103 104	211 212	311 312	411 412	511 512	611 612
105 106	213 214	313 314	413 414	513 514	613 614	107 108	215 216	315 316	415 416	515 516	615 616
109 110	217 218	317 318	417 418	517 518	617 618	111 112	219 220	319 320	419 420	519 520	619 620
113 114	221 222	321 322	421 422	521 522	621 622	115 116	223 224	323 324	423 424	523 524	623 624
117 118	225 226	325 326	425 426	525 526	625 626	119 120	227 228	327 328	427 428	527 528	627 628
121 122	229 230	329 330	429 430	529 530	629 630	123 124					
Reihe 1	Reihe 2	Reihe 3	Reihe 4	Reihe 5	Reihe 6						
Eingang	251 252	351 352	451 452	551 552	651 652		253 254	353 354	453 454	553 554	653 654
	255 256	355 356	455 456	555 556	655 656		257 258	357 358	457 458	557 558	657 658
	259 260	359 360	459 460	559 560	659 660		261 262	361 362	461 462	561 562	661 662
	263 264	363 364	463 464	563 564	663 664		265 266	365 366	465 466	565 566	665 666
	267 268	367 368	467 468	567 568	667 668		269 270	369 370	469 470	569 570	669 670
	271 272	371 372	471 472	571 572	671 672		273 274	373 374	473 474	573 574	673 674
	275 276	375 376	475 476	575 576	675 676		277 278	377 378	477 478	577 578	677 678
	279 280	379 380	479 480	579 580	679 680						

Vorverkaufsstelle:

Chäslädeli Ignaz Baumgartner, Neuenkirch

Ab 16. November 2010,  
Dienstag bis Samstag, 14.00 bis 17.00 Uhr.

Telefon 076 329 52 86

Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Konzertbeginn.  
Reservierte Plätze müssen bis 15 Minuten vor Konzertbeginn  
abgeholt werden.

Eintritt Fr. 20.–  
Schüler/innen, Lehrlinge und Studierende  
mit Ausweis Fr. 10.–

# AUTOEDENAG

NEUENKIRCH

Surseestrasse 34 / Tel 041 467 17 17 / www.auto-eden.ch



- Offizielle Nissan - und Renault Vertretung
- Reparaturen und Verkauf aller Marken
- Gepflegte Occasionen

**Freundlich / Dynamisch / Kompetent**

Der Partner für Ihr Fest von A-Z



**Fest-Service 6206 Neuenkirch**

**Vermietung + Verkauf**

Zelte / Festmobiliar / Dekorationen  
div. Kühl + Ausschankanlagen  
Planung + Organisation für Ihr Fest

- ◆ Privat / Geschäftsanlässe
- ◆ Spezialist für den exklusiven Anlass
- ◆ 24 Stunden Service
- ◆ Geschenkgutscheine
- ◆ mobiler Pizzaofen

Tel. 041 467 04 10 Fax 041 467 04 11 Natel 079 340 82 06  
info@esz-festservice.ch www.esz-festservice.ch www.klapptisch.ch

Magic Moments

**BEGRÜSSUNG**

## **GESCHÄTZTE KONZERTBESUCHERIN, GESCHÄTZTER KONZERTBESUCHER**

Bestimmt haben Sie IHN auch schon erlebt, den magischen Moment! Auf dem Gipfel des erklommenen Berges, bei den ersten Worten des eigenen Kindes oder bei der sprichwörtlichen Liebe auf den ersten Blick!

Gefangen im Zauber des Augenblicks, der alles rundherum verschwommen und unwichtig erscheinen lässt und der als einzigartiges und bleibendes Ereignis in Kopf und Seele festgehalten wird. Wundervolle Erfahrungen also, die unser Leben erst so richtig lebenswert machen.

Musik eignet sich bestens dazu, dem Empfinden solcher Momente nahe zu kommen. Unser diesjähriges Jahreskonzert ist ganz darauf ausgerichtet. Sei es quirlige und heitere Musik aus Zeichentrickfilmen, seien es majestätische Fanfarenklänge oder grosse Emotionen bei einem sardischen Volkslied.

Die Möglichkeiten sind vielfältig, Ihren persönlichen «MAGIC MOMENT» zu erleben. Wir laden Sie darum ganz herzlich ein, unser Konzert zu besuchen und sich einen Abend lang verzaubern zu lassen.

Ihr Blasorchester Feldmusik Neuenkirch

Ali Niederberger, Präsident

Entlebucher Tänze für Brass Quartett und Blorchester für das Brussig Quartett der Stadtmusik Willisau 7 auf 1 Streich für Erzähler und Blorchester Stationen Auftrag der Harmoniemusik Luzern Am Lauberhorn Marsch mit Show Thank You Rag Auftrag des Luzerner Kant. Blasmusikverbandes Willisau 1828 Marsch zum 175-Jahre-Jubiläum der Stadtmusik Willisau Carpe Diem!! Auftrag des Blorchesterers Feldmusik Neuenkirch Wiggertaler Tuba Muckl Solo für Tuba und die Wiggertaler Blaskapelle Bergsturz, Flühli 1980 dramatisches Tongemälde mit 30 Bildern Beinwil/Freiamt Marsch zum 200-Jahre-Jubiläum der Musikgesellschaft Beinwil The Captain's Dinner der Musical-Spass für Aug', Ohr und Gaumen ab 2011 als Blorchesterfassung und in anderen Besetzungen diverse Kammermusikwerke und Bearbeitungen wie Carmen Concerto (Bizet) für Oboe und Blorchester

Besuchen Sie unsere Homepage!

[www.tandel-verlag.ch](http://www.tandel-verlag.ch)

# Magic Moments

## WERKBESCHRIEBE

### TALES FROM ANDERSEN

Hans Christian Andersen ging als einer der grössten Märchendichter in die Geschichte ein. Sein Werk umfasst über 160 Märchen. Aus diesem reichen Fundus wählte der britische Komponist Martin Ellerby anlässlich des 200. Geburtstages von Andersen fünf bekannte Märchen aus und gab ihnen eine musikalische Gestalt. Als Eröffnung erklingt die Geschichte des standhaften Zinnsoldaten, der in seiner Liebe zur Tänzerin aus Papier bis zuletzt standhaft bleibt. Die zweite musikalische Miniatur ist der traurigen Geschichte vom kleinen Mädchen mit den Schwefelhölzern gewidmet, das mit seiner Bettelware in der Festtagshektik von den Bürgern nicht wahrgenommen wird und in der Kälte der Nacht erfriert. Danach wird in einem kurzen witzigen Tonbild der Kaiser auf seiner Parade ohne Kleider ausgelacht. In den beiden letzten Teilen geht es zum einen um die recht komplexe Geschichte der Schneekönigin und um das Mädchen mit den roten Schuhen, dem die Leidenschaft zum Tanz fast zum Verhängnis wird.

### CARTOON

Der Titel steht für Zeichentrickfilm und seine berühmten Figuren, die in den Anfängen als gezeichnete Einzelbilder mittels Animation ihre Bewegungen fanden. Und wie sie sich bewegen! Stolz paradieren vor der Angebeteten, entschlossenes Vorwärtsdringen, ein kraftstrotzender Auftritt, um möglichst viel Aufmerksamkeit zu erreichen, wilde Verfolgungsjagden quer durch Garten und Haus, aus dem Fenster und für einen kurzen Augenblick in der Luft hängend, bis es rasant den Gesetzen der Schwerkraft folgend nach unten geht und nur die Silhouette des Einschlagkraters übrig bleibt.

Aber genauso wichtig wie die Bewegungen der Figuren ist die Tonspur, die die Handlung, die ja oft ohne Dialoge auskommt, unterstützt, kommentiert und verstärkt.

Der britische Komponist Paul Hart dachte bei seinem abwechslungsreichen und brillanten Werk nicht an einen konkreten Film, sondern reiht mit hohem Tempo und viel Witz verschiedenste mögliche Situationen und Abläufe einer erfundenen Geschichte aneinander.

## Zeit für einen Check-up.

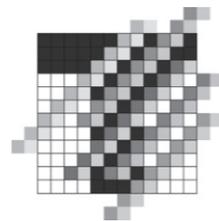


Ihr Berater: Alphons Arnet  
Mobile 079 481 61 01  
alphons.arnet@allianz-suisse.ch

Damit Sie in jeder Lebenslage auf einen passenden Versicherungsschutz zählen können, empfehle ich dessen periodische Überprüfung. Nehmen Sie sich Zeit für einen Check-up, ich freue mich auf Ihre Kontaktaufnahme.

Generalagentur Josef Weber  
Christoph-Schnyder-Strasse 1B  
6210 Sursee  
www.allianz-suisse.ch/josef.weber

**Allianz**   
Suisse



**T&P Troxler & Partner AG**  
General Engineering und Consulting  
Energie-, Umwelt-, Industrie- und Gebäudetechnik  
Buebegass 2, CH-6017 Ruswil  
Telefon 041 496 60 30, Fax 041 496 60 40

**T&P Energie Consulting**  
**T&P Heizung/Lüftung/Klima Engineering**  
**T&P Sanitär Engineering**  
**T&P Elektro Engineering**  
**T&P Energie Contracting**

### Ihr Generalplaner und Berater für

Energiekonzepte  
Energieoptimierung  
Konventionelle und alternative  
Heizungssysteme  
Lüftungs- und Klimaanlage  
Sanitäranlagen  
Kälteanlagen  
Elektroanlagen

[www.troxler-partner.ch](http://www.troxler-partner.ch)

# Magic Moments

## KONZERTGÖNNER

Kurt Amrein, Neuenkirch  
Erika Amrein-Eichenberger, Neuenkirch  
Josy Amrein-Mahler, Neuenkirch  
Ruth Bachmann, Hildisrieden  
Marianne und Sepp Bachmann, Neuenkirch  
Claire Banz, Sursee  
Berggasthaus Mostelberg – Martina und Bruno Krienbühl, Sattel  
Regina Borer, Grindel  
Stefan Büchi, Luzern  
Rita und Josef Christen, Neuenkirch  
Rita und Franz Degen-Wey, Neuenkirch  
Urs Fries, Neuenkirch  
Anneliese und Victor Guntern-Schuppli, Sierre  
Simone Heller, Luzern  
Katja Huwiler, Sursee  
Serena Huwiler, Claro  
Hedi Huwiler-Schärli, Neuenkirch  
Irène und Hannes Ingold-Bill, Kestenholtz  
Vreni und Hansruedi Kämpfer, Neuenkirch  
Thomas Kämpfer-Troxler, Neuenkirch  
Ruth Käppeli, Hochdorf  
Josy Käppeli, Eschenbach  
Monika Knüsel, Neuenkirch  
Käthy Koch, Neuenkirch  
Ursasina und Rolf Kurth, Biberist  
LBG Sursee, Sursee  
Kurt Loertscher, Eich

Gertrud und Othmar Loser, Hochdorf  
Edith Mattmann, Rain  
Esther Meier-Jenni, Oberkirch  
Margrith und Fritz Morokutti-Helfenstein, Altwis  
Rita Niederberger, Neuenkirch  
Irene und Theo Niederberger-Lindenmann, Kriens  
Annelies und Alois Niederberger-Meier, Neuenkirch  
Armin Ganz Proreda GmbH, Schindellegi  
Gisela Ravicini, Adligenswil  
Beat Zaugg Restaurant Schornen, Sattel  
Adrian Rettig, Zürich  
Werner Rettig, Sempach Station  
Margrit und Georges Rötthlisberger, Biel/Bienne  
Trudy Rötthlisberger, Rothrist  
Lucia und Fabrizio Sabini, Neuenkirch  
Stefan Sameli, Emmenbrücke  
Toni und Luzia Schmid, Neuenkirch  
Lisbeth Schnyder, Neuenkirch  
Irene Suter-Seeberger, Zofingen  
Margrit und Kari Sütterlin, Ruswil  
Lone Stirnimann, Neuenkirch  
Frieda und Sepp Stirnimann, Neuenkirch  
Agath und Erich Vogel, Neuenkirch  
Sepp Wandeler, Neuenkirch  
Isabel Wyss-Fries, Neuenkirch  
Ottilie Zimmermann-Rösli, Nottwil

## WERKBESCHRIEBE

### **TO WALK WITH WINGS – FANFARE AND OUVERTURE**

Die von der Band der US-amerikanischen Luftwaffenakademie in Auftrag gegebene Komposition ist ein musikalisches Epos über den ewigen Menschheits Traum, das Fliegen zu beherrschen. Das programmatische Werk der amerikanischen Komponistin Julie Giroux nimmt die Zuhörer auf eine spannende Reise durch die Geschichte der Fliegerei von der Zeit der ersten Flugversuche bis zur Erkundung des Weltalls mit. Hinter dieser musikalischen Technikgeschichte stehen für die Komponistin die existenziellen Fragen: Wer sind wir und was existiert dort draussen?

### **VARIAZIONI SINFONICHE – SU «NON POTHO REPOSARE»**

Die sinfonischen Variationen des niederländischen Komponisten Hardy Mertens beruhen auf einem einfachen Volkslied von Giuseppe Rachel, der einem Gedicht von Salvatore Sini – beide Männer stammen aus Sardinien – einen musikalischen Ausdruck verlieh. Das Gedicht ist eine Liebeserklärung an ihre sardische Heimat. Das 1921 komponierte Volkslied wurde nach dem 2. Weltkrieg zum Inbegriff des nostalgischen Andenkens an die Heimat der vielen sardischen Auswanderer, die im europäischen Ausland unter teils schlechten Bedingungen ihr Auskommen zu finden hofften. Durch die Sehnsucht in der Fremde nach zu Hause wurde das Heimatland zur Geliebten und das Lied zugleich ein Lied der Liebe, des Leids und der Hoffnung. Die einfache Melodie gewinnt mit jeder Variation von Mertens an Pathos und Tiefe.

### **CHILDREN'S MARCH – «OVER THE HILLS AND FAR AWAY»**

Der in Australien geborene Percy Grainger zählte zu Beginn des 20. Jahrhunderts zu den gefeierten Konzertpianisten. Inspiriert durch die Bekanntschaft mit Edvard Grieg begann auch Grainger das Liedgut der Volksmusiktradition zu entdecken und systematisch zu sammeln. Immer mehr flossen diese Spuren in seine Kompositionen und Bearbeitungen ein. Durch seinen Dienst bei einer Militärkapelle im 1. Weltkrieg lernte er diesen Klangkörper kennen und schätzen. Seine für Blasorchester geschriebenen Kompositionen zeichnen sich besonders durch eine farbige Instrumentation und eine starke Betonung der Dynamik aus. Im vorliegenden Werk, bei dem er ein einfaches Kinderlied zu einem Marsch im 6/8-Takt verarbeitet, kombiniert Grainger die Klangfarben des Blasorchesters mit einem Klavier.

# Magic Moments

## KONZERTPROGRAMM

### **TO WALK WITH WINGS**

Fanfare and Overture

Julie Giroux

### **VARIAZIONI SINFONICHE**

su «Non potho reposare»

Hardy Mertens

### **PAUSE**

### **CHILDREN'S MARCH**

«Over the hills and far away»

Percy A. Grainger  
ed. R. Mark Rogers

### **TALES FROM ANDERSEN**

1. Overture – Der standhafte Zinnsoldat
2. Soliloquy – Das kleine Mädchen mit den Schwefelhölzern
3. Scherzo – Des Kaisers neue Kleider
4. Idyll – Die Schneekönigin
5. Finale and Chorale – Die roten Schuhe

Martin Ellerby

### **CARTOON**

Paul Hart