



BLASORCHESTER
FELDMUSIK
NEUENKIRCH

JAHRESKONZERTE

Musikalische Leitung: Isabelle Ruf-Weber

Solistin: Andrea Stocker, Akkordeon

Samstag, 5. Dezember 2009, 20.00 Uhr

Sonntag, 6. Dezember 2009, 17.00 Uhr

Pfarrheim Neuenkirch



RASENMÄHER MOTORGERÄTE

*Wir reparieren und
verkaufen Motor-
geräte für den Ein-
satz rund ums Haus!!*

Ihre Service-Stelle für Motorgeräte



**LANDTECHNIK
HEINI AG**

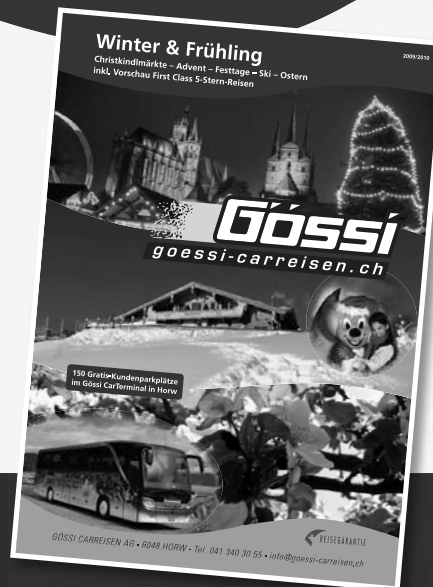
Sonnmattstrasse 1 CH- 6206 Neuenkirch

Landmaschinen
Verkauf
Schlosserei
Tel. 041 467 30 50

Kleingeräte
Reparaturen
Maschinenbau
Fax. 041 467 30 70

E-Mail: heini@datazug.ch

**Der *neue* Winter/Frühling-Prospekt ist da.
Jetzt *kostenlos* bestellen!**



**Christkindlmärkte – Advent – Festtage – Ski – Ostern
inkl. Vorschau First Class 5-Stern-Reisen**

Gössi

goessi-carreisen.ch

GÖSSI CARREISEN AG • 6048 HORW • Tel. 041 340 30 55 • info@goesi-carreisen.ch

Begrüssung

WER NEUES WAGT, GEWINNT!

Geschätzte Konzertbesucherin, geschätzter Konzertbesucher

Es war schon ein Wagnis, diesen Sommer die beiden Blasorchester der Feldmusik Neuenkirch und der Feldmusik Willisau zu einem gemeinsamen 110-köpfigen Orchester zu verschmelzen, um am internationalen Blasmusikwettbewerb im spanischen Valencia teilzunehmen. Aber der Einsatz hat sich gelohnt: 1. Rang im Wettspiel in der riesigen Stierkampfarena, das Kennenlernen einer wunderbaren Stadt und neu gewonnene Freundschaften!

Neues wagen wir auch an den diesjährigen Jahreskonzerten: Blasorchester und Akkordeon heisst diesmal die spannende Verbindung. Als Solistin konnten wir Andrea Stocker aus Neuenkirch gewinnen. Ihr virtuoses Akkordeonspiel können Sie gleich in zwei Werken bewundern, und das erst noch als Erstaufführung von Neuinstrumentationen für Akkordeon und Blasorchester.

Wagen Sie einen Konzertbesuch und zählen auch Sie zu den Gewinnern eines Konzertabends voller berausgender, bezaubernder und berührender Klänge!

Viel Vergnügen!

Blasorchester Feldmusik Neuenkirch
Ali Niederberger, Präsident



LANDI
Sempach-Emmen
 Bahnhofstrasse 27
 6203 Sempach Station
 Tel: 041 469 60 90

AGROLA 
 the swiss energy

agrola.ch



Martin
 Buob

WELTKLASSE!

Wir gratulieren herzlich zur
Bronzemedaille
an den Berufsweltmeisterschaften
in Calgary



Elektro  **IMBACH**
 Haushalt Geschenke Georg Imbach AG

Neuenkirch · Tel. 041 467 15 33 · www.elektro-imbach.ch



GOURMETSTAR
Catering für gute Gastgeber

Gourmet Star AG

Wassergrabe 3

6210 Sursee

Tel 041 925 00 40

info@gourmet-star.ch

www.gourmet-star.ch

Konzertstückspender

Marie-Theres Huwiler-Schmid, Sempach Station

Allianz-Suisse Versicherungen, Alphons Arnet, Neuenkirch

Ruth Käppeli, Hochdorf

Monika Knüsel, Neuenkirch

Gisela Ravicini, Adligenswil

Toni Bucher AG, Autospenglerei, Neuenkirch

Frieda und Josef Stirnimann-Gärtner, Neuenkirch

Martina und Bruno Krienbühl,
Berggasthaus Mostelberg, Sattel

Solistin



Andrea Stocker, Akkordeon

Andrea Stocker ist im luzernischen Gunzwil geboren und aufgewachsen. An der regionalen Musikschule Michelsamt wurde ihr aussergewöhnliches Talent für das Akkordeonspiel von ihrem Lehrer Peter Frey aus Reinach entdeckt und gefördert. Sie stellt ihr Können damals wie heute erfolgreich an zahlreichen nationalen und internationalen Virtuosen-Wettbewerben unter Beweis.

Andrea Stocker besuchte mehrere Meisterkurse bei Prof. Joachim Pichura, Katowice (Polen). Sie ist Mitglied des Regionalen Akkordeonorchesters Peter Frey, Reinach (AG). Ausserdem wirkte sie bei diversen CD-, Radio- und Fernsehaufnahmen als Solistin oder Ensemblemitglied in verschiedenen Formationen mit. Dank ihrer Kontakte zu Willi Valotti hat sie neben dem klassischen Akkordeonspiel in jüngster Zeit auch die Volksmusik entdeckt. Für die vielbeschäftigte Gemeindefschreiberin und Notarin der Gemeinde Neuenkirch ist das Akkordeonspiel mehr als nur ein Hobby: Eine Leidenschaft, die sich in grosser Virtuosität und Musikalität widerspiegelt.

Werkbeschriebe

La forza del destino

Auch wenn nicht alle Opern von Verdi eine vollständige Ouvertüre besitzen, so zeigte er in diesen musikalischen Eröffnungsnummern seine ganze musikdramaturgische Meisterschaft. Die Ouvertüren zeichnen sich durch eine tempomässig mehrteilige Gliederung aus, wobei die Reihenfolge der kontrastreichen Themen oder Motive nicht unbedingt dem dramatischen Ablauf der Oper entsprechen. Die stark ausgearbeitete Ouvertüre der zweiten Fassung der Oper *La forza del destino* (Die Macht des Schicksals) gelang Verdi so meisterhaft, dass sie sich zu einem glänzenden Konzertstück verselbstständigte.

Variationen über ein russisches Volkslied

Rudolf Würthner verkörpert noch heute, 35 Jahre nach seinem viel zu frühen Tod, ein Idol für Generationen von Akkordeonfreunden. Die herausragende Persönlichkeit hinterliess als Lehrer, Dirigent und Virtuose einen prägenden Einfluss. Einen breiten Raum seines Schaffens nahm das Komponieren und Arrangieren ein. Das Werk *Variationen über ein russisches Volkslied* genießt wegen seines hohen musikalischen Anspruchs und der technisch äusserst schwierigen Anforderungen eine besondere Beliebtheit.

Konzertprogramm

La forza del destino

Variationen über ein russisches Volkslied
für Akkordeon und Blesorchester

Escape from Plato's cave

1. The cave, the struggle & man from the light
2. Message of the man ... the fragile heart
3. Escape ... into the light

PAUSE

Romanian Overture
Meleaguri mistice

Adios Nonino
für Akkordeon und Blesorchester

Intermezzo - Surprise

Klezmer Classics

Giuseppe Verdi
arr. Franco Cesarini

Rudolf Würthner
instr. Evi Güdel-Tanner

Stephen Melillo

Thomas Doss

Astor Piazzolla
instr. Evi Güdel-Tanner

Johan de Meij

Versicherung und Vorsorge /

Die AXA Winterthur bietet für Sie privat oder für Ihr Unternehmen finanzielle Sicherheit. Unsere Versicherungs- und Vorsorgelösungen werden individuell auf Sie abgestimmt.

Kommen Sie auf unsere Seite.

Gerne beraten wir Sie.



AXA Winterthur
Hauptagentur Sempachersee
Roland Helfenstein
Stadtstrasse 54
6204 Sempach
Telefon 041 462 91 93

roland.helfenstein@axa-winterthur.ch



Finanzielle Sicherheit / **neu definiert**

ANTON tontechnik & eventplanung PRODUCTION



**Beschallungskonzepte
& CD-Produktionen**

Der Spezialist für Blasmusik-
& Chor-Aufnahmen
Tony Stöckli, Tontechniker FA
Tel. 079/362 32 26

Werkbeschriebe

Escape from Plato's cave

Der Amerikaner Stephen Melillo nimmt im 1993 komponierten Werk *Escape from Plato's cave* (Flucht aus Platos Höhle) direkt Bezug auf das berühmte Höhlengleichnis des griechischen Philosophen Plato. Die Bewohner einer Höhle sehen nur die an die Wand projizierten Schatten und nehmen diese Sicht der Welt ganz selbstverständlich als die einzige mögliche Realität an. Sie haben keine Ahnung, wie es ausserhalb der Höhle aussieht. Der Komponist führt hier seine Geschichte musikalisch weiter: Die Höhlenbewohner bekommen Besuch von einem Menschen aus der Lichtwelt, der den Staunenden von der wundervollen Welt draussen erzählt. Trotz heftiger Widerstände gegen die neuen Erkenntnisse nehmen einige die Strapazen einer Flucht auf sich und tauchen aus der finsternen Unterwelt auf ... ins neue Licht.

Romanian Overture

Der bekannte Dirigent und Komponist Thomas Doss aus Linz verarbeitete im Werk *Romanian Overture* ganz unterschiedliche Lieder und Melodien aus der unendlich reichen Folklore und Volkskultur Rumäniens. In der vorliegenden Werksfassung erklingt als Kontrast zur schnellen und wilden Tanzmusik neben einem Bocet, einem meist von Frauen gesungener Klagegesang, auch eine Doina (Gebet). Diese typische Volksballade widerspiegelt eine Empfindung oder Charaktereigenschaft, die sogenannte Dor, die oft als Hauptwesenszug des rumänischen «Nationalcharakters» beschrieben wird, eine Mischung aus Sehnsucht, Trennungsschmerz und Melancholie. Der Komponist George Enescu beschrieb Dor als «Traurigkeit inmitten der Freude» und als prägende, stets gegenwärtige Stimmung der rumänischen Musik.

Adios Nonino

Astor Piazzolla verkörpert exemplarisch den (Um-)Weg eines Komponisten aus einem nicht klassischen Musikland wie Argentinien. Obwohl mit dem Tango und dem Bandoneon aufgewachsen, interessierte er sich mehr für klassische Musik und Jazz. Die Begegnung mit dem Tango-Ensemble von Elvino Valdaro und dessen neuer Art, Tango zu spielen, wurde zu einem Schlüsselerlebnis für sein späteres Schaffen. Trotzdem brauchte es die harsche Kritik der Kompositionslehrerin Nadia Boulanger in Paris, wohin er mit einem Stipendium reisen konnte, um sich auf seine Wurzeln zu besinnen und auf dem in Argentinien begonnenen Weg weiterzumachen. So wurde Piazzolla zum Inbegriff der Entwicklung des Tango Nuevo. *Adios Nonino* – wahrscheinlich Piazzollas bekanntestes Werk – wurde 1959 im Andenken an seinen verstorbenen Vater Vicente geschrieben.

Klezmer Classics

Klezmer ist die traditionelle jüdische Instrumentalmusik, die bei Hochzeiten und Festen im osteuropäischen Judentum gespielt wurde. Ihr Ursprung geht ins 15. Jahrhundert zurück, die Zeit, in der die Juden aus den meisten westeuropäischen Ländern vertrieben wurden und Richtung Osten eine neue Heimat suchen mussten. Der aus den Niederlanden stammende Johan de Meij, der Posaune und Dirigieren studierte, erlangte auch als Komponist und Arrangeur internationale Anerkennung. In seinem 2004 komponierten Werk *Klezmer Classics* verwendete er fünf Klassiker aus dem Klezmer-Repertoire und verarbeitete diese zu einem schwungvollen und farbigen Werk voller Melancholie und Lebensfreude.



Hotel Alpha

Hotel Alpha

Ihr Garni-Hotel in Luzern
für längere & kürzere Aufenthalte

ruhig – zentral – preiswert

Ecke Pilatusstrasse 66/Zähringerstrasse 24

Tel. +(0)41 240 42 80

Fax +(0)41 240 91 31

Internet www.hotelalpha.ch

E-Mail info@hotelalpha.ch

SONY



Heimberatung, Verkauf und Service von

expert  **Graber**

audio • telecom • video • multimedia

6210 Sursee, Kyburgerstrasse 1, www.expert-graber.ch

Vorverkauf/Reservation

		Bühne											
		201	202	301	302	401	402	501	502	601	602		
		203	204	303	304	403	404	503	504	603	604		
		205	206	305	306	405	406	505	506	605	606		
101	102	207	208	307	308	407	408	507	508	607	608		
103	104	209	210	309	310	409	410	509	510	609	610		
105	106	211	212	311	312	411	412	511	512	611	612		
107	108	213	214	313	314	413	414	513	514	613	614		
109	110	215	216	315	316	415	416	515	516	615	616		
111	112	217	218	317	318	417	418	517	518	617	618		
113	114	219	220	319	320	419	420	519	520	619	620		
115	116	221	222	321	322	421	422	521	522	621	622		
117	118	223	224	323	324	423	424	523	524	623	624		
119	120	225	226	325	326	425	426	525	526	625	626		
121	122	227	228	327	328	427	428	527	528	627	628		
123	124	229	230	329	330	429	430	529	530	629	630		
Reihe 1		Reihe 2		Reihe 3		Reihe 4		Reihe 5		Reihe 6			
Eingang		251	252	351	352	451	452	551	552	651	652		
		253	254	353	354	453	454	553	554	653	654		
		255	256	355	356	455	456	555	556	655	656		
		257	258	357	358	457	458	557	558	657	658		
		259	260	359	360	459	460	559	560	659	660		
		261	262	361	362	461	462	561	562	661	662		
		263	264	363	364	463	464	563	564	663	664		
		265	266	365	366	465	466	565	566	665	666		
		267	268	367	368	467	468	567	568	667	668		
		269	270	369	370	469	470	569	570	669	670		
		271	272	371	372	471	472	571	572	671	672		
		273	274	373	374	473	474	573	574	673	674		
		275	276	375	376	475	476	575	576	675	676		
		277	278	377	378	477	478	577	578	677	678		
		279	280	379	380	479	480	579	580	679	680		

Chäslädeli Neuenkirch, Ignaz Baumgartner
ab 12. November 2009,

Montag bis Freitag, 13.30 bis 18.00 Uhr:

Telefon 041 467 03 65

Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Konzertbeginn. Reservierte Plätze müssen bis 15 Minuten vor Konzertbeginn abgeholt werden.

Eintritt Fr. 20.-

Schüler/innen, Lehrlinge und Studierende
mit Ausweis Fr. 10.-



Wir wünschen dem Blasorchester
Feldmusik Neuenkirch ein erfolgreiches
Jahreskonzert und weiterhin viel
Spass beim Musizieren.

Collano Services AG, CH-6203 Sempach-Station

A black and white advertisement for Musikhaus Gasser. The top half shows a collection of musical instruments, including a saxophone, a tuba, and a drum set, arranged on a dark surface. The bottom half features the word "GASSER" in large, bold, white capital letters, with the website address "www.gassermusic.ch" below it in a smaller white font. At the very bottom of the advertisement, in small white text, is the address and contact information: "Musikhaus Gasser Baldegstr. 32 CH-6280 Hochdorf Tel 041 910 18 68 mail@gassermusic.ch".